

به نام او که خالق زیبایی هاست

منابع آزمون کارشناسی ارشد طراحی صنعتی

دوست من سلام ،

در این نوشته سعی شده تا منابع آزمون کارشناسی ارشد طراحی صنعتی جهت استفاده داوطلبان معرفی گردد .

این منابع تنها وسیله ای برای رسیدن داوطلب به هدف دلخواه اوست ، مطلوب است آنچه موفقیت نهایی در این آزمون را تضمین می نماید جدیت ، سعی و تلاش بی وقفه است .

در سالهای گذشته آزمون تئوری (مرحله اول) کارشناسی ارشد طراحی صنعتی در سه بخش : زبان عمومی (باضریب 2) ، فرهنگ هنر و تمدن ایران و جهان (باضریب 1) و مبانی نظری طراحی صنعتی (باضریب 3) برگزار میشد . اما از سال 1391 تغییراتی در این آزمون ایجاد شد . بخش فرهنگ ، هنر و تمدن ایران و جهان حذف گردیده و بخش مبانی نظری طراحی صنعتی به سه بخش : 1- مبانی نظری طراحی صنعتی (مبانی طراحی صنعتی ، مبانی هنرهای تجسمی ، مهندسی فاکتورهای انسانی ، مباحث پروژه های طراحی صنعتی ، ارزیابی و اقتصاد مدیریت تولیدات صنعتی ، جامعه شناسی صنعتی - با ضریب 3) 2- تاریخ هنر و طراحی صنعتی ایران و جهان (آشنایی با هنر در تاریخ ، تاریخ طراحی صنعتی ، هنر و طرح اشیاء در تمدن اسلامی - با ضریب 2) 3- مواد ، ساخت و تولید (مدل سازی ، مواد و روشهای ساخت ، طراحی فنی ، فیزیک و هندسه - با ضریب 3) تقسیم گردید .

این تغییر همچنین موجب گردید درصد تاثیر ضرایب مرحله تئوری در رتبه نهایی داوطلب بیشتر از سال های گذشته شود . در سالیان گذشته زبان عمومی دارای ضریب 2 ، هنر و تمدن اسلامی دارای ضریب 1 ، و مبانی نظری طراحی صنعتی دارای ضریب 3 ، بود که در مجموع ضریب دروس مرحله تئوری به 6 می رسید . این درحالی است که اکنون زبان عمومی دارای ضریب 2 ، مبانی نظری طراحی صنعتی ضریب 3 ، تاریخ هنر و طراحی صنعتی ضریب 2 و مواد و ساخت و تولید دارای ضریب 3 گردیده که در مجموع ضریب دروس مرحله تئوری از 6 به 10 افزایش یافته . بنابراین داوطلبین می بایست بیش از گذشته به این مرحله و لزوم کسب نمره ای مناسب که به همراه ضریب آزمون عملی (ضریب 4) نمره نهایی داوطلب را تشکیل می دهد اهتمام ورزند .

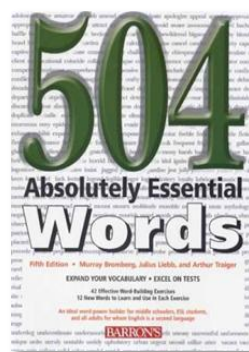
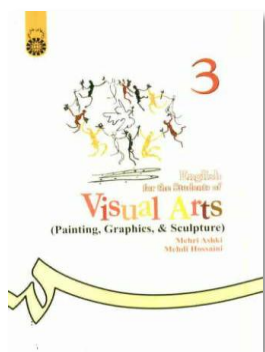
در این نوشته سعی شده تا منابع به همراه توضیحات مورد نیاز ارائه گردد . لیکن در صورت نیاز شما می توانید سوالات خود در خصوص منابع ، نحوه مطالعه و چگونگی آزمون را از طریق ایمیل : moslemamiriparian@yahoo.com با نگارنده در میان بگذارید .

منابع آزمون ارشد طراحی صنعتی :

زبان عمومی :

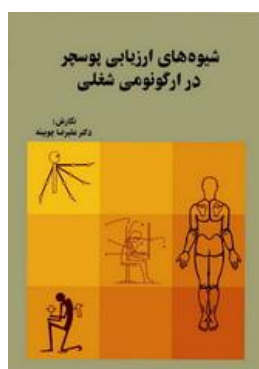
بخش عمده ای از سوالات زبان عمومی آزمون کارشناسی ارشد طراحی صنعتی از دو کتاب بسیار خوب 504 واژه و English for Students of Visual Arts مطرح می گردد . داوطلبین با تسلط به این دو منبع و بالا بردن آگاهی های گرامری خود توسط منابع مطالعاتی موجود در بازار می توانند درصد نسبتا بالایی در این بخش کسب نمایند .

همچنین توصیه می شود کتاب مفید English for Students of Humanities به عنوان منبعی کمکی مورد مطالعه قرارگیرد .

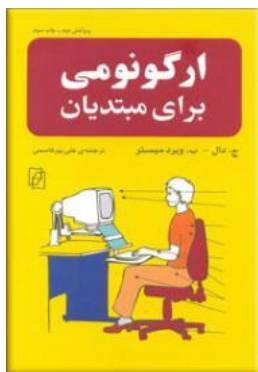


منابع تخصصی :

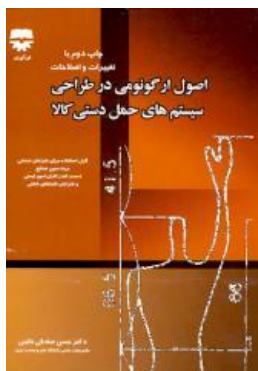
1- شیوه های ارزیابی پوسچر در ارگونومی شغلی – علیرضا چوبینه



2- ارگونومی برای مبتدیان - ویرد میستر



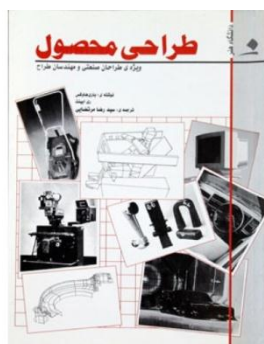
3- اصول ارگونومی در طراحی سیستم های حمل دستی کالا - نائینی



(این کتاب از منابع بسیار مهم مرحله تئوری است که هر ساله سوالات

زیادی از آن طرح می گردد)

4- طراحی محصول - سید رضا مرتضایی



5- طراحی صنعتی - مواد و فرآیند های تولید - جیم لسکو

(باتوجه به ضریب بالای بخش ساخت و تولید این کتاب اهمیت

بالایی در مرحله تئوری پیدا کرده . با مطالعه این کتاب می توان

به بخش زیادی از سوالات ساخت و تولید پاسخ داد)



6- طراحی صنعتی - جان هسکت

(این کتاب به همراه کتاب تاریخ مختصر توماس هاف منابع اصلی

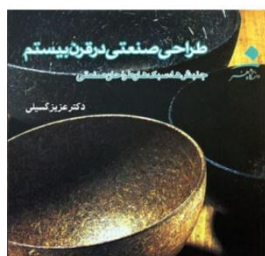
بخش تاریخ را تشکیل می دهند)



7- کلیات طراحی صنعتی - اردشیر حکیمی تهرانی

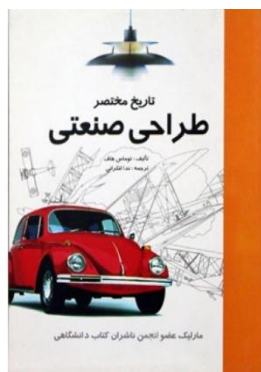


8- طراحی صنعتی در قرن بیستم - عزیز گسیلی



9- تاریخ مختصر طراحی صنعتی - توماس هاف

(بهترین چاپ این کتاب متعلق به انتشارات مارلیک است)





جزوات :

مبانی طراحی صنعتی 1 و 2 – استاد مدارایی (بسیار مهم)

تاریخ طراحی صنعتی 1 و 2 – مهدی اصل فلاح (تمامی جزوات استاد فلاح از وبلاگ شخصی ایشان قابل دریافت می باشد)

مبانی طراحی صنعتی 1 و 2 – مهدی اصل فلاح

مردی که می خواهد دنیا را تغییر دهد – مهدی اصل فلاح

تعاریف طراحی صنعتی – مهدی اصل فلاح

استیتیک – مهدی اصل فلاح

نشانه شناسی – مهدی اصل فلاح

سیر تکاملی طراحی صنعتی – مهدی اصل فلاح

سبک شناسی طراحی معاصر – مهدی اصل فلاح

سبک شناسی طراحی صنعتی – مهدی اصل فلاح

گرایش های عمده تاریخ طراحی صنعتی – مهدی اصل فلاح

شاهکار های طراحی دنیا – مهدی اصل فلاح

کولانی و دنیای منحنی ها – مهدی اصل فلاح

ارگونومی – استاد جانفشان

نقش احساس در فرآیند طراحی محصول – استاد کلینی

بیونیک – استاد کلینی

فرایند حل پروژه - استاد مدارایی (مهم)

مقدمه ای بر پلاستیک ها و کاربرد های آن - استاد افتخاری (بسیار مهم)

تاریخ طراحی صنعتی - دکتر دزفولی (انتشارات دانشگاه تهران)

تاریخ طراحی صنعتی 1 و 2 - نسرین مقدم (انتشارات دانشگاه تهران)

بسته بندی - استاد فارغ (انتشارات دانشگاه هنر اسلامی تبریز)

مبانی طراحی صنعتی - دکتر دزفولی (انتشارات دانشگاه تهران)

مبانی طراحی صنعتی - دکتر چوپانکاره (انتشارات دانشگاه تهران)

بسته بندی - دکتر دزفولی (انتشارات دانشگاه تهران)

فرآیند طراحی محصول - دکتر محمدی نژاد

تجزیه و تحلیل و نقد آثار طراحی صنعتی - استاد مدارایی

خلاقیت - مهران هاشمی (بسیار مهم - انتشارات دانشگاه علم و صنعت ایران)

پلاستیک ها - استاد ایمانی (انتشارات دانشگاه هنر اسلامی تبریز)

اقتصاد و مدیریت تولیدات صنعتی - استاد ایمانی (بسیار مهم - انتشارات دانشگاه هنر اسلامی تبریز)

تاریخ جامع طراحی صنعتی - مسلم امیری (انتشارات دانشگاه هنر اسلامی تبریز)

جامعه شناسی صنعتی - دکتر فریار (انتشارات دانشگاه هنر اسلامی تبریز)

جامعه شناس صنعتی - مسلم امیری

تمامی شماره های چهار باغ (نشریه تخصصی طراحی صنعتی)

برخی از شماره های نشریه دستاورد - نشریه تخصصی طراحی صنعتی دانشگاه هنر تهران

مکانیزم ها در طراحی مهندسی - ارتو پولفسکی

هندبوک طراحی مکانیزم - گروه مکانیک دانشگاه صنعتی امیرکبیر

با آرزوی موفقیت برای شما .